

乐在教学 第十八课...

单元目标：教师的专业成长、终身学习与塑造

教学的评估与反思

播映操作小技术：滑鼠click各位置

目前播映片号/总片数 音量、全萤幕



Outline

1. 播映操作
2. 不同於一般的釋經學
3. 課程目的、內容
4. 不同類經文適合的解釋原則
5. 聖經需要解釋嗎？因遇見異端

课程纲要，可指定播映片号内容

请按 开始播放

我们虽然在**备课**中要花许多的工夫，
在教学时会经历许多**风险**——
不知道所预备的课程，是否真的**可行**、
对学习者的**奔跑天路**有帮助？
可是，仍然对这样的事**乐此不疲**，
希望一次比一次**更符合神的心意**，
让我们透过这个过程来**效法基督**。



要让我们的教学**精益求精**，
在这堂课要分享的就是

「**教学的评鉴与反思**」。

这是一个比上许多**教学课程**、
参与一些**教学工作坊**

更有效的一种学习方式。



教学的评估与反思

从这堂课开始，将进入这门课的
最后一个**单元**——**教师的持续成长与塑造**。



如果把**教导**看作**基督徒生命中的呼召**，

因着这个**呼召**，我们透过**教导**参与在神的救恩计画，
就需要知道如何**持续的**在**教导的事奉中**成长****，

- 目的不在于获得证书、
累积教学资历、取得肯定或**成就感**
- 而是**向主负责**，因为祂把**教导**职分托付给我们

尽管在**教学中**，我们只是**圣灵的助教**，可是在
预备教导的过程，有许多发挥可以**创意和努力**的空间——

- 与不同的**学习者**互动，让我们的**生命更加丰富**
- 更多机会**经历神使五饼二鱼**喂饱五千人的**神迹**

壹、重新思考教学的**评估与反思**

「**评估**」对许多人而言，都不是很正面的字眼，
落入由他人为我们的表现**打分数**的景况中。
在**教育界**也渐渐在**转移**评估给人的**负面印象**——
鼓励人从比较**积极的角度**来看评估，



或采用更具**建设性**的方式，来**进行评估**。

对**评估的方式**，会尽量避免强调**分数或等级**，

- 更多兼顾**学习的过程与结果**，因应不同的
学习目标、采用**多样式的方式**来评量
- 强调**以学生为中心**，而非**以教师为中心**
- 强调**跟自己比较**，而非**与他人比较**



重点是在于发挥**评估的教育意义**——
让评估成为**下一次学习的动力**，
带来**终身学习**的果效。



评估在教学中仍有其必要性，

经由评估，对先前的学习活动进行反省，

回想先前的教学过程中所发生的事情，

以致不是盲目往前冲，而有修正调整的机会。

评估就像圣经中安息的意义，

■ 安息日让人停下工作脚步来亲近神，享受工作的成果

■ 安息年让土地得到修生养息的机会

评估就像安息一样，不是可有可无，而是必要的。

一般教师如何进行教学的评估？

一、根据教学目标来进行评估：

老师在预备一堂课的一开始，就已经在考虑评估。

十一、十二课谈到教学的目标、起点、终点，

老师为了把握教学能有明确的方向，

一开始就为学生设定学习的目标、果效。



因此我们设法订出认知、情意与行动的目标，

以便可以从学生的改变中，看出学习的成果，

■ 教学目标就是从评估学习成果的角度来设立的

■ 要求尽可能用量化、具体的用词写出学习指标

不过这种做法，近代许多教育专家认为太过制式化，

好像是企业、工厂的目标管理，

一开始就设定预期的目标、设定学习的内容，

要求有设定的成果、把教学当作制造商品。

认为真正的教学「应该是一种艺术，过程当中要有

意想不到的生命交会，要有悬念和惊喜的成分，

唤醒人某些将来才会明白的事情。」

这种说法当然非常浪漫、很有魅力，不过，

在学习教学一开始，如果没有提供人

奔跑的跑道，很可能让人迷失在沙漠中。



因此，还是建议初学者中规中矩照着这种方式来学习，

因为学习设定目标、按照步骤来组织教学过程，

对老师是很重要的思想训练、聚焦圣经的思想脉络，

而且事先对整个教学过程进行模拟。

当然教学不是制造业，虽然事先有缜密周详的计画，

在生命与生命相遇时，一定会有意外、惊喜、惊慌，

■ 有周详计画的老师，比较有余裕去应变

■ 毫无计画的老师，整个教学过程都是意外，

一切都不曾在计画中，要不断的应变

在备课的过程中，宁可建议老师「宽备窄用」—

有周详的计画、两三个备用的方案，

以便可以视情况选择采用哪一个方案。

对于基本功非常熟练的老师，运用得出神入化，

也就真的能体会教学真是一门卓越的艺术。



二、根据教会的异象、发展目标来进行评估：

信徒的灵命成长是一条漫长的天路旅程，

很难从一堂课、一个面向来加以评量。

有些教会根据信徒灵命成长的面向，提供评量的项目，

像美国马鞍峰教会，主张健康的教会

■ 需要发挥平衡的五方面功能—

团契、成长、服事、宣教、敬拜

■ 把五项功能用来贯彻、衡量小组与个人的

健康程度，每项功能下列出若干描述，

让信徒衡量自己这五方面的健康程度，

不好、...、非常好，也就是五点量表



SADDLEBACK CHURCH

这也是一种可以让信徒自我评量的做法，

在评量之后，信徒还是要思考—

如何在强项持续的成长、在弱项去加以补足。



三、从评估到**反思**:

由于人性的**多变、复杂性**,
教育界进行**教学评量**时,发现

- **认知与行动**的衡量,
是比较**明显而容易做到的**
- **情意**的评量涉及**态度、感觉、内在自我**的选择,
很不容易**直接透过量化的方式**来衡量,
必须运用**质性的方式**来衡量,
或**运用反思**来达到改进教学的目的,
这样,对接下来的学习**更有帮助**,
也更加符合**人性化**



什么是**反思**? 美国教育学者**杜威**提到:

「**反思**乃是**主动、持续、关怀的考虑我的信念**,
以及**支持这个信念的知识形式**,它想达到的**结论**。」



在生活中,我们因为**知觉到一种处境**,就产生**思考的行动**,

- 但多半时候,都是以**非反思**的方式—

基于**习惯**去反应处境,

或把这种处境与意义,视作**理所当然**

- 有时当我们发现**惯常用的反应或判断**

不能解释现有的处境、或**解决**现有问题时,

就会**重新思考**—我对处境和学习者的**判断**

是否正确? 背后的**假设**是否出了问题?

这种对于**过程、前提的反思**,

会让我们对自己、对学习者的**新的认识与发现**,

对**教学**进行反思会带来**教育的改革**,

也能促进**心思意念的更新**。

由于**反思**对于人的**学习与成长**有如此重大的影响,

我们要从**两方面**来看,如何进行**教学的反思**?



贰、引导学生进行反思

一、自我的评量与反思:

积极学习的学生都渴望获得老师的指导,

以便知道自己做对了什么、还有什么需要改进?

这类的学生,「**师徒**」的带领会很有帮助—

客观的帮助他们,藉由**示范、演练**,

让他能**掌握自己的学习进度与成果、持续成长**。

在**教会**的**教育**,不太会用**学校**所用的**客观评量**方式,

而比较**尊重各自的旅程进展**,

鼓励学生为**自己的学习负责**,跟自己来比较,

比较符合「**成人教育**」的原则。

但与其注意**自己的成长与进步**,

教师更需要**让学生反省**—在这段

学习历程中,**神如何在他生命中工作**?



耶稣会创办人**罗耀拉**

擅长运用**反思(省察)**来督促**个人灵命成长**,

他在《**神操**》中提到—

反思(省察)不是去想**我做错了什么**,

而是去想**神是怎样的一位、祂做了什么**?

- 如此,可以把目光**从自己**、

转移到**神的身上**

- 让我们在**神的恩典**之下去**改正错误**、

产生**创意的方式**来处理问题

为了这个缘故,**教师**在**设计作业**的时候,

除了**知识性的学习要求**外,

可以更偏向「**反思性**」的作业—

让他们**回顾自己的学习过程**,

写**学习日记**、定期的**退省**(事后自我反省)。



二、同侪反思(焦点群体):

「**焦点访谈**」是运用**群体**的方式来**反省学习的过程**,
可以让学生**一起分享**教学过程中所发生的事情。

例如:在一次**教学结束后**,我运用**焦点访谈**的方式,
让同学分享对哪一堂课**印象深刻**、

感觉自己的**生命被挑战**?

结果让我非常**惊讶**——

在这样的分享场合,我才知道

有一位同学**正面对**人生的**重大选择**,

就让我看见

- **圣灵**如何在那时**保守了我**,
没有**误判情形**,做出不当的回应
- 同学之间**彼此支持**与**鼓励**,
远胜于我所能提供的**知识与指引**



三、教师面晤:

老师在课程中能对每一位学员进行**个别面晤**,
当然对彼此都非常**有帮助**。

面晤的过程中,

- 老师的主要角色就是**聆听学生的感受**,
而不是**解决他们的问题**、或**提供指导**
- 这是一个让学生整理自己**想法、感觉**的时刻,
教师只是**陪伴者**或**祷告者**

除了**教师与学生**,

还有一个重要的**同在者**就是**圣灵**,

教师一面**聆听学生**,一面也**聆听圣灵**,
并适时的**提出问题**,
来**澄清学生真正想表达**的意思,
引导他留意分辨**圣灵的**同在与**引导**。



叁、教师的教学评估与反思

一、教师对教学的省思

1. 课后教学记录:

在课后**记录**课堂中发生的事情,
就像学生对自身学习的**反思**一样。

在课堂中,其实**教师也是学习者**,

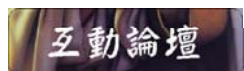
记录课堂中**同学的反应**、自己对这些反应的**回应**,

- 让老师进一步思考当下所**没有注意到的事实**
- 特别留意,自己**内在的一些律动**,
是否呈现一种**行为模式**、行为背后的**假设**

有些**反思**可以在**公开**的情况下,例如:

老师在**网路**上开设专门课程的**分享讨论区**,

让学生与教师都有机会进行课后的**反思**,
就把课堂的**学习**延伸到**日常生活中**。



2. 透过学生的作业、表现来进行评估:

走览圣经协会创办人**魏金生**《**改变生命的学习**》

强调**教师**要为**引起学生的学习**来负责,

- **学生的分数**就是**教师的分数**
- 如果学生**没有学到**、**教师就没有教导**

这句话**也对**,**也不对**,

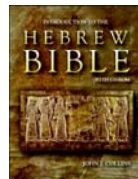
的确**教师**要为学生的**学习**负责,

但要知道自己**并不是唯一的老师**,

- 当他说这句话时**过于凸显教师**的责任,
学习者才是**决定学习**的主要因素
- 当我们把**自己的成就**放在**学生的表现**上,
可能有时会让**教师去取悦学生**,
而不是**取悦神**



希伯来书的作者也面对了一群不想学习的学生，
他指责他们说：
看你们学习的工夫，本该做师傅，谁知还得有人
将圣言小学的开端，另教导你们 (来五12a)。
这些学生似乎有些闲懒，



不想效法那些凭信心与忍耐继承应许的人 (来六12)。
因此，问题好像出在这些学生不愿意委身在学习。
当然，我们也可以问问：到底那些收信者
■ 在掌握基要信仰的原则时，遇到了哪些困难？
■ 不能从初信者进展成为教师，过程中出现什么问题？
藉由真诚的分享对话，看见彼此需要改进的地方，
或许就可以让他们相互认罪，一起在圣灵面前悔改，
而产生更有创意的做法，
让他们渐渐成为神应许的后裔。

3. 同侪镜射或教练视导：

同侪之间的观摩教学像是镜子，照出所没有意识到的惯性反应、教学对学生的影响。

同侪的镜射，仍会产生自我防卫机制，
教学录影也是发现自己盲点的方式。



4. 前辈教师的启发：

从有经验的教师学习、透过阅读教育学者的书籍，

■ 作者在书中提供的洞见，基于多年的经验与反思，
很有助于扩展我们的观点

■ 教会历史的前辈，都是伟大的属灵教师，让我们
超越时空背景，得到他们的智慧与经验谈

例如巴默尔《行动灵修学》，

从阅读《庄子》获得教育洞见，
帮助我们对教育问题有更深的思考。



5. 圣经的光照：神是人类的首位教师，

圣经留下了神教导人的轨迹，

用圣经祷告，特别是默想式读经，
让圣灵亲自指导我们，在教学上装备成为更忠心的教师。



6. 投入研究与祷告，改进教学：

一切反思的目的是在发现问题后，采取新的行动方向，
新的行动方向就引导我们进入到研究中。

神学家巴特 Karl Barth 说：

「祷告若没有研究，将会很空洞，
研究却没有祷告，却是瞎眼的。」

- 祷告能将基督的心放在我们里面，
- 研究则让我们进入从基督的样式来思考
神在世上的做法、人如何回应神

研究与祷告预备我们进入下一阶段的教学任务中。



二、对自己灵性的省思，面对教师的心魔

1. 恐惧 vs. 勇气：

《教育灵修学》作者巴默尔提到——

好的教学不是技巧，乃是教师的身分与品格，
教师的心理健康比教学知识与技巧更重要。

多年的研究后，发现什么原因造成困扰老师的灵魂，
使得老师在身分、品格受到扭曲？

其中最大的原因就是恐惧。

他说：「学习的敌人不是无知，而是恐惧。」

教师有三方面的恐惧——

A. 认知方式的恐惧，害怕与世界产生关联，

而保持客观的态度，不敢进入与世界的对话。

当然与启蒙运动之后

整个西方学术的知识论有关。





教师有三方面的**恐惧** —

B. 害怕学生,

不相信他们有能力学习、渴望学习、
害怕他们会论断教学

C. 教师害怕自己不知道答案,

使我们想要控制, 不容许学生带给我们**威胁**

对付**恐惧**最好的方式,

当然就是意识他、正视他。

巴默尔写了一本在教育界非常有影响力的书籍
《**教学的勇气**》提到:

- 遵循内在最深刻的**价值观**,
以致有**勇气**对抗内心的恐惧
- 根据**良心**与内在**真实的自我**行事
- 建立**教学的群体**, 一同面对**内心的恐惧**



2. 挫折 vs. 自我认识: 之所以会产生挫折

是因为人或事物没有达我们的期望。

- 挫折会怀疑自己的呼召, 觉得自己不适合做教师,
因而是用自己的判断, 取代了**神对我的认识**
- 教师也因为学生的不负责任, 轻忽他在
备课上的用心和努力, 而感到**失望**
挫折的确会消弥**教学的热情**。



根本的做法还是要回到**对自我的认识** —

不但认识**我是怎样的人**, 而且从**神的眼光**来看,

我是如何**蒙神的恩典**塑造。就如**保罗**说:

我如今成了何等人, 是蒙了神的恩才成的。

并且祂赐我的恩不是徒然的。(林前十五10)

这使得**保罗**虽然知道他在各方面都是**众使徒中最小的**,
他没有因此退缩, 反而**格外努力**。



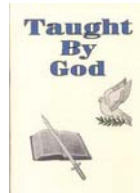
在《**蒙神教导**》特别提到,
这种**自我认识**会带来**三件事情**:

A. 自由: 让我们不会被**内在的情绪**所捆绑

B. 智慧: 让我们知道**我们的生命**
可以成为**他人学习**的资源,
是**神**赐给学习者的**礼物**。

就像**爱利克森**在「**人生八阶**」
的**最后一阶段**提到 —

智慧是**成熟的学习者**所留给世人的**礼物**



C. 盼望: 知道我们有**改变的可能性**,

因此, **靠着主**,

我们可以创造出**不同的未来**



3. 权力的诱惑 vs. 倒空自己:

虽然现在**师道不彰**, 教师不觉得教师是有**权力的地位**,
可是当我们**渴望成功**、**教学有好的成果**,

甚至渴望**荣耀神**、**让神使用**,

有时会不自觉地把对**成功与成就**的需求,

与**荣耀神划上等号**, 这就是**权力、影响力**的诱惑,
会让我们失去**蒙召教导的初衷**。

我们要经常回到**小孩子的样式**,

- 承认不过是**学生**、仍需要接受**神**这位教师的指教
- **小心的**检查自己的**教学计画**与活动,
是否符合**神对人教学**的**总体目标**
- 跟**学生**一起**评估教学**的**成果**, 当人们发现
他们的成长完全与我们无关, **不是我们的功劳**,
我们不会有**失落感**, 就是我们**最成功**的时候



被称为**印度之母**宣教士**贾艾梅**

写过一本**灵修小品《若》**，有一段话提到：



「若我发现了别人苦思不解的**答案**，
可是我却**忘记了**神才是显明一切深奥的隐密事，
又知道**向我们**启示暗中所有的；
若我**忘了**是神把亮光赐给最不配的仆人，
那我还是丝毫不懂**加路山的爱**。
若我**要人家知道**某一件被证实是对的事
是我做的，或者我提议做的，
那我就丝毫不懂**加路山的爱**。」

这本小书帮助我们了解，

「**加路山的爱**」就是「**倒空自己**」的爱。

教学的挑战正是让我们学习**倒空自己**，
以致在**效法基督**的路上，又向前**迈进一步**。

