

## 第十二章台湾民俗殡葬仪式的鬼魂信仰 Q & A

- 一、从**传统的汉人社会丧葬礼仪式**中  
具有**结合与分离**两极**矛盾的情感**，请用心描述之。
- 二、从**传统的社会观念**认知**家人将要临终**的时刻，  
如果不把他的**大体**移至**大厅**，  
**亡魂**会遭遇有何种困难？
- 三、**入殓前**道士要诵经念咒并行「**割阄**」的仪式，  
其用意何在？
- 四、**入殓后**要布置**三样陪葬物**于棺木内，  
其意义何在？
- 五、**安葬的过程**有一个非常重要的仪式  
叫「**点主**」，请说明其目的何在？



## 第十二章台湾民俗殡葬仪式的鬼魂信仰 Q & A

六、依据**文化人类学者** Van Gennep 提出**跨越的仪式理论**，  
强调其功能为**跨越生命的危机**。  
依他的理论套用在**汉人文化的丧礼**，  
其**功能**何在？其**危机**是甚么？

七、依**汉人的民俗**，  
万一**死者生前没有留下后嗣**传承香火，要如何补救？

八、**汉人丧礼的过程**有三个**绝对凶煞**的时间，  
请例出其名称，并说明**危险的原因**何在？

九、**基督徒**有什么**绝招**  
可以**化解**这种**丧葬礼仪的禁忌**？

