

保罗书信 第五八课...

提多书 提多书导论

播映操作小技巧：滑鼠click各位置



- Outline
1. 播映操作
 2. 不同於一般的釋經學
 3. 課程目的、內容
 4. 不同類經文適合的解釋原則
 5. 聖經需要解釋嗎？因遇見異端

课程纲要，可指定播映片号内容

请按 开始播放

第五八课 提多书导论



教牧书信的最后一卷，成书在提摩太后书之前；

保罗写了提摩太前书给最亲密的朋友，

不久之后便写了一卷书信给他的另一个同工提多。

提多书被誉为「一本无价、无与伦比的**教牧指南**」。



马丁路德说：

「这是一卷短小精简的书信，

但其中却蕴藏了**基督教教义**的精髓，

且以精妙的手法写成，

它实在包含了**基督徒**

在知识和生活层面上一切所需。」

· 背景 · 提多 · 提多书的背景 · 主题特色 · 要旨



主后61-62 第一次入狱 — 写作四卷「监狱书信」

主后63-66 获释及旅行 — 写作提摩太前书、**提多书**

主后66 第二次入狱 — 写作提摩太后书

这封信的**目的**是要指导提多怎样带领革哩底的众教会。



- 保罗曾跟提多一起前往革哩底岛，后来留下提多在那里继续工作
 - 罗马军队的一个训练中心
 - 深受异教的影响
- 教会非常需要**强有力的领袖**来引导

· 背景 · 提多 · 提多书的背景 · 主题特色 · 要旨



「提多」是一个非常普遍的**拉丁名字**；

提多的父母亲都是希腊人，

居住典型的外邦城市。

悔改信主在保罗旅行布道期间。

- 希腊信徒，由保罗教导和栽培，证明神在外邦人中间的工作
- 保罗的忠实伙伴和亲密朋友、特别使者
- **革哩底教会**的**监督**

保罗谨慎地帮助提多成长，指引他如何**组织及领导教会**。

提多书是对提多训练过程之一。

·背景·提多·提多书的背景·主题特色·要旨



提多的名字并没有出现在**使徒行传**中。

他与**使徒保罗**一起事奉的**摘要**:

1. 与**保罗**、**巴拿巴**结伴出席 **徒十五 耶路撒冷会议** **加二1-4**
2. **第三次传道旅程**, **提多**成为**保罗**在**哥林多教会**的代表
缓和紧张不安的气氛、为**穷人**筹募捐献
3. **保罗**第一次从**罗马**被释放后,
是**保罗**在**革哩底教会**的代表
4. **保罗**吩咐他到**尼哥波立**相会,
然后再派遣他往**提马太**



根据教会传统, 他又回到**革哩底教会**, 并在此寿终。

·背景·提多·提多书的背景·主题特色·要旨



提摩太

提多

年轻及有恩赐, 都是**保罗**的同工
服事环境都相当艰苦



有一半**犹太人**血统

纯正的**外邦人**

由**保罗**施行**割礼**

没有受过**割礼**

在**哥林多**及**以弗所**教会**服事**

在**哥林多**及**革哩底**教会**服事**

性格怯懦而**退缩**

性格**坚强**而**进取**

使徒行传中是个**特出**的人物

使徒行传并没有提及

·背景·提多·提多书的背景·主题特色·要旨



提多是一个**情感强烈**、**勇敢**和具有**热忱**,
献身于**主基督**的门徒。

与人相处时, 显得**聪明**而**实事求是**,
以致赢得别人的**尊重**。

被**保罗**委派, 处理

- 好争闹的**哥林多人**
- 虚伪的**革哩底人**
- 好勇斗狠的**达马太人**

做为**保罗**的**代表**和**助手**,
去帮助当地的**教会**。



·背景·提多·提多书的背景·主题特色·要旨



写作日期地点: **保罗**写了**提摩太前书**后, 即刻写信给**提多**,
保罗身处**马其顿**, 正要往**尼哥波立**去, 约为**主后 62年**。

革哩底岛与革哩底教会

多山的岛屿、位于**希腊**的东南面,
狭长小岛, 城镇人口稠密,

「内部不靖, 不能忍受外邦的管辖」
在**道德**上臭名远播:

- 常说谎话, 乃是恶兽, 又馋又懒
- 都是土匪、海盗的

在此做**传道人**、**牧养教会**, 是**极大挑战**



·背景·提多·提多书的背景·主题特色·要旨



革哩底人与福音



五旬节当时，犹太人在耶路撒冷接受了福音，把福音带回革哩底岛。

保罗多次传道旅程中，并未探访过这个岛屿，在他第一次罗马坐监释放后，可能在岛上作过短期的探访。

写提多书时，在那里已有许多基督徒朋友。

在第一世纪的基督徒群体中，革哩底教会是默默无闻的，神将这卷书卷写给这教会的传道人，而列入新约正典中，可见神从未忽略过任何在人眼中看来微不足道的地方教会。

·背景·提多·提多书的背景·主题特色·要旨



写作动机

1. 纷争和错谬教导威胁教会
2. 教会肢体的言行不一致
3. 教会组织需要指导帮助



写作目的

1. 提醒提多如何治理教会、有组织的管理
2. 在基督徒的行为上如何活出信仰
3. 向提多指示一些个人性的事务

·背景·提多·提多书的背景·主题特色·要旨



在教牧书信中的地位

提摩太前书	提多书	提摩太后书
新约书信「教会论」的教义基础		
背景、内容，非常相似		
教牧成份最多	教牧成份较少	多是个人性的
护卫福音	实践福音	宣扬福音
		

·背景·提多·提多书的背景·主题特色·要旨



保罗的使徒职分是要选民认知

「这敬虔真理的知识」-1- 合乎敬虔的真理

「敬虔」和「真理」并重的教导，是贯串本书的主题

- 牧者传讲纯正的道理，更须凡事活出善行的榜样
- 信徒都要在真道上、生活上纯全没有瑕疵

保罗同时强调敬虔的生活和正确的信仰，

- 异端分子传讲错谬的道理，行为悖逆神
- 福音本质是要人离弃罪、能够行善

我们在福音中得著称义的地位，

在更新的生活里，表明生命当中承受从主来的义。



·背景·提多·提多书的背景·主题特色·要旨

重要主题：信徒们「**继续行善，来见证得救的信心**」



- 对**领袖**的劝勉
- 对**信徒**品行的教导
 - 在**教会**里的正确生活方式
 - 在**社会上**的社会责任

革哩底教会周围人的生活情境，有**懒惰、撒谎、邪恶**，**保罗**劝勉在**教会**里要活得**不一样**

- 建立有**秩序**的**教会**和生活**准则**
- **基督徒**个人要过有**自醒**能力的**生活**
- **教会**是一个**整体**，必须**整齐**而有**条理**、有**次序**的

从**教会内外**、**社会**的**见证**，能够**表明**我们的**信仰**。



·背景·提多·提多书的背景·主题特色·要旨

端正的生活

救恩是指我们**不能靠端正的生活**得救，而是**靠在基督里的信心**而得救。

可是当**福音**改变我们的生命，以至我们有**能力行善**。

信主之后的**事奉**，不是**因事奉**而得救，**得救之后**自然就有**能力与爱**去**服事人**。

「**端正生活**」的表现，是**福音大能**的**见证**。

基督徒必须**事奉神**，**委身事奉**，并过着有**纪律**的生活。



思考自己在生活当中是否实践、见证了我们的信仰？



·背景·提多·提多书的背景·主题特色·要旨

品格

提多受**保罗**委任，**委派教会内的长老**，负责维持**教会正常的组织和纪律**。

保罗列举了作**长老**所必须具备的**条件**，特别在**品格**方面、在**家庭中的行为**，反映他们是否**适合**在**教会**里**事奉**。

作为**基督徒领袖**，光有好的**训练教育**是不够的，还须要在**品格、属灵、道德**有过**操练**，以致于在**品格**当中**表明**出神的**良善**。



我们是什么样的基督徒，比我们做了什么样的服事更重要。

·背景·提多·提多书的背景·主题特色·要旨

教会内的生活

教会的教导必须针对**不同群体**的需要

- **年长的基督徒**肩负**榜样、教导**的职责
- **不同年龄阶层**的**信徒**，也当有所**学习**，和**当尽的本份**



正确的生活和**正确的人际关系**，根基都是由**正确的教义**而来的。

我们跟别人的关系，正反映出我们**和神的关系**。



·背景·提多·提多书的背景·主题特色·要旨

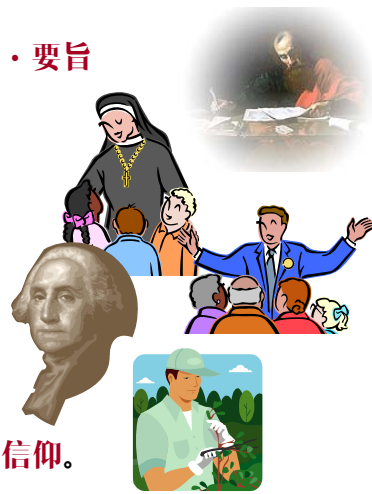
社会责任

基督徒不仅在教会里要作好信徒，
在社会当中也要做个好公民：

- 必须顺服在上执政掌权者
- 在工作当中尽忠职守

如何尽上做公民的本份和责任，

就是在世界中见证、表明我们的信仰。



与非信主的朋友，也要能反映出**基督的爱**。

祷告

我们的生活、动作、存留，都在乎你，
当我们可以**认定你**的时候，
就可以在生活里处处都**察觉你的同在**，
你同在所表明的**智慧和恩典**。



求你开启我们的眼目，

让我们看重在的生活、品格、人际关系，
如何可以**显明你的同在、恩典、真理**。

让我们不只在查考圣经，更渴望在生活处处表**明信仰的根基**。
让我们的信仰是有根有基的，善行是**奠基在恩典上的**。



问题思想

Click 左下角  可以阅读解答

➢ 提多书有哪三个写作动机与目的？

➢ 贯穿全书的主题是什么？



问题思想

➢ 提多书有哪三个写作动机与目的？

1. 纷争和错谬教导威胁革哩底的教会
2. 教会肢体的言行不一致
3. 在教会组织方面需要指导

➢ 贯穿全书的主题是什么？

◆ 「敬虔」和「真理」