

# 乐在读经 第四讲...

## 观察—新、念、细

播映操作小技巧：滑鼠click各位置



Outline

1. 播映操作
2. 不同于一般的释经学
3. 课程目的、内容
4. 不同释经文法适合的释经原则
5. 圣经需要解释吗？因遇见异端

课程纲要，可指定播映片号内容

请按 开始播放

我为什么**读不懂神的话**呢？



1. 要**明白神的话**，要有**遵行神话语**的意志—
  - 有的人**只想明白神的话，不想遵行神的话**，只想把**神的话**拿来参考用、作为知识、宗教比较...
  - **神的话**不是给人说说听听的，**神的话**是让人**遵行**的



2. **心态不对**— 只想得到神话语的好处，不想明白**作一个基督徒**应该付什么代价，**有利就趋、有害就避**，
  - 只想从**圣经**当中**得着好处**
  - 并不想**得着受苦的可能性**、不想**全盘了解**—

我的**女朋友**是不是可以作妻子？

我要不要换一个**工作**？

是求**签卜卦**式的，**心态不对**！



我为什么**读不懂神的话**呢？

3. 因为**不持续**— 如果**抽象**的知道...
  - **神有多大、人有多小**，能明白神的不多，就会**殷勤、谦卑、花很多的时间**要认识他。
  - 非常要好的**老朋友**，对方眼神一动就知道**他在想什么**，



因为跟他很认识

- 路人甲的反应，就说他为什么这样对我？
- 因为不认识他，牵涉有没有持续地认识他
- 我们需要**花很多的时间**认识神。



4. 不知道怎样从读圣经当中认识神—
- 这一门课的目的就是**让你读懂圣经**...

上一讲开始，讲到读经的**第一步**—**好好观察**，只有**看对了**才能够**解释对**，看错了，怎可能**解释对**呢？



上一讲我们读了路加福音十九1-10—**耶稣拯救撒该**，**耶稣有意、撒该有心**，所以撒该得着了救恩。

- 这背后有没有**神学概念**呢？有的，很多人都是用**神学概念**来指导，却不是从**观察**来得着**圣经在讲什么**
- 我们来讲一个**不牵涉神学的观察题**，才知道说—**观察**有的时候跟**神学**是没有关系的



从这段**圣经**可不可以**观察到**—到底撒该**讹诈**人的钱财、**是多还少**？

传统以来有许多人都认为—

- **撒该**是很差劲的**税吏**
- 之所以**富有**，是因为他**大量地讹诈别人**，**大部分的钱财**是**讹诈、不正当的手段**来的



到底撒该讹诈人的钱财、是多还少？



如果**观察清楚**，你会吓一跳的...

路十九8 撒该站着对主说：「主啊，

我把所有的一半给穷人，我若讹诈了谁，就还他四倍。」

他是一个税吏长，他是有计算过的—



- 100% - 50% 先把一半给穷人 = 50%
- 50% - 10% 讹诈来的 \* 4倍 = 10%
- 最高可以讹诈别人占总财产 12.5%

一半给穷人

100% - 50% - 12.5% \* 4倍 = 0%

还人四倍



是多还是少？我相信比大部分人认为的还要少—  
我们对撒该的观念有改变...

观察的要点—要**新**，要有新鲜的心态



1992 一个姊妹上我的成人主日学，告诉我—

你每次教圣经，很多是我以前没看过、没听过...

你一讲我就看见、你没有讲我就没有看见—怎么会这样呢？

我说，妳每一次读圣经都要跟神说—我这一次

- 要在圣经中看见、认识一个我以前没有认识你的部分
  - 都求圣灵感动、改变我、打开我的眼睛、看见神的旨意
- 你会发现神乐意我们这样、神喜悦我们这样...

后来这个姊妹移民了。



1997 我到她移民的地方去，姊妹看到我，告诉我—  
自从那一次你分享你的心得之后，

到现在我每天打开圣经神都对我说话。

观察第一步是**新**，每次用这种心态，一定看见神奇妙的作为。

观察的要点—要**新**，要有新鲜的心态



开始读圣经的时候，要有一个很清楚的概念—

一定有过去不知道、没有观察到的经文，这次可以发现...

我们被自己限制，以致于我们说—这段圣经我知道了。

**满足**，就让我们不会成长！

一个前提—神愿意对我说话、让我认识他是活的神，

神对我们的意念何其众多，若要数点一共比海沙还多...

十神要我们认识他、超过我们想认识他

十神希望我们得着他、比我们想要得着他还要殷切

十神恨不得用各种方式，让我们认识他



当我们读经的时候，神想向我们启示、想光照我们，

神想让我们读他的话就认识他，很多的心意要让我们明白。

想认识神—要有一个新鲜的心，要常常求圣灵来帮忙...

观察的要点—要**念**，要新鲜是心到，要念是口到

看没有不对，但是用念的跟看的完全不一样—

■ 读圣经很花时间，但是念，会得着用看得不着的东西...

■ 很多人的时候，是小和尚念经—有口无心、平铺直叙

■ 念的时候，演员不是读了剧本就上去演的，

◆ 整个人要投入那个状况，口气要变、心情要变

◆ 读圣经的时候，口气不同、感受不同



路十九5 耶稣到了那里，抬头一看、对他说：

「撒该，快下来，今天我必住在你家里。」

你念个十遍八遍，然后把口气换一换...重点在哪里？

■ 到底是在撒该、还是我必住在你家里？

■ 这是命令、还是邀请、是恳求、还是什么？

多念几次会发觉重点不一样、想法不一样的。



## 观察的要点—要念



路十九8 撒该站着对主说：「**主啊！**  
我把所有的一半给穷人，我若讹诈了谁就还他四倍。」

我们开始研究**一半给穷人**是什么意思...  
突然发现一件事情—**读的时候**跳过「**主啊！**」  
这一句话不是讲给其他人听的一

路十九7 **众人**看见都私下议论说：「**他竟到罪人家里去住宿。**」



撒该就很生气—他们在批评我，  
所以我要让他们知道，**我把一半给穷人！**

一念就发觉—**撒该不是对众人说，而是对主耶稣说！**

如果人家指责我们，我们到底是回应人、还是回应神？

- 先**向神发出回应**，要不要**向人发出回应**另外一件事
- 撒该对神所发出的**回应**，超过人家对他论断批评的程度...

## 观察的要点—要念



- **叙事文**或**记叙文**，念很重要，念就有感受
- **论说文**念也很重要，

- ◆ 读人的**书信**，念跟不念差很多
- ◆ 我在读**新约保罗书信**的时候，我都用念的，  
念出声音、念出情感来

有时候我们**读圣经**，  
就把它当成**一封书信**在研究—  
某某人写给某某人的书信；

可是**写信的人**不是这样—写得**内心全掏出来**，  
别人读你的信完全没有感觉...

**读圣经**也是这样，要念、要读出来—  
读出**感情、情感、决心、生气、**  
**矢志、感伤、惭愧、感觉...**

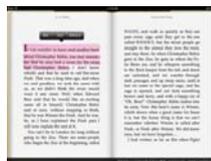


## 观察的要点—要细，眼到，一字一句不要跳过去

我有一本**读经的圣经**，上面**不划线、不做笔记的**，

- 每次**读圣经**的时候，我都**求神**给我一个**全新的眼光**
- 如果我的**眼到**被限制—

在某些**重点、颜色、重复**的字句，  
就被限制了...，一字一句不要跳过去



路十九8 先把**一半的给穷人**，**讹诈谁、还他四倍**。  
跟「先**讹诈谁、还四倍**，再**把一半给穷人**」  
结果不一样...



如果**不好好观察**、不是一字一句的念、  
**顺序没搞清楚**，  
就算不出来  
到底他**讹诈了别人是多还是少**？

## 观察的要点—要细



约二—15 **耶稣**对彼得说—  
**约翰的儿子西门，你爱我比这些更深吗？**  
16、17 **约翰的儿子西门，你爱我吗？**

这三句**不完全一样**—**比这些、没有比这些**，

- 为什么？你**不一定会解释对**
- 但是如果**观察得不仔细**，一定没办法解释对

透过**心到、口到、眼到**，作出第一步**正确的观察**...

- 要**新**—只有用**新鲜的眼光**才能看出这一段圣经，  
有没有以前所没看过、没读过、没想过的
- 要**念**—抑扬顿挫、字句分开、重复的念，  
会发现有很多很多的情感
- 要**细**—**巨细靡遗**地读，会发现差很多

